

Комунальний заклад вищої освіти
«Дніпровська академія неперервної освіти» Дніпровської обласної ради»

Кафедра соціально-гуманітарної освіти

ЗАТВЕРДЖУЮ
Завідувач кафедри

 І.М.Безіна
«27» червня 2019 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

1.1.4. «ІНОЗЕМНА МОВА ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ»

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Ступінь вищої освіти	бакалавр
Галузь знань	05 Соціальні та поведінкові науки
Спеціальність	053 Психологія

Дніпро, 2019

Робоча програма навчальної дисципліни «Іноземна мова за професійним спрямуванням» для студентів, які навчаються на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти за спеціальністю 053 «Психологія».

Розробник: Кирпа А.В., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри соціально-гуманітарної освіти.

Робочу програму схвалено на засіданні кафедри соціально-гуманітарної освіти

Протокол від «27» червня 2019 року №1

Завідувач кафедри
соціально-гуманітарної освіти



І.М.Безена

1. Опис навчальної дисципліни

Курс: Підготовка бакалаврів	Галузь знань, спеціальність, освітній рівень	Характеристика навчальної дисципліни
		Заочна форма навчання
Кількість кредитів, відповідних ECTS: 2	галузь знань: <i>05 Соціальні та поведінкові науки</i>	Нормативна
I семестр: 1		Рік підготовки: 1
II семестр: 1	Спеціальність: 053 Психологія	Семестр: 1, 2
Змістових модулів 2		Аудиторні заняття: 4
Загальна кількість годин: 60		3 них:
I семестр: 30		Практичні заняття: 4
II семестр: 30		1 семестр – 2
		2 семестр – 2
		Самостійна робота:
		1 семестр – 28 год.
		2 семестр – 28 год
		Форма підсумкового контролю: залік (1 год.)
	Освітньо-кваліфікаційний рівень: бакалаврський	Індивідуальна робота – 0 год.

2. Заплановані результати навчання

Загальна мета дисципліни – удосконалення навичок та умінь усного і писемного іншомовного мовлення студентів у межах визначеної тематики, у тому числі професійної, відповідно до потреб міжкультурного спілкування та професійної підготовки за фахом. Навчання іноземної мови у вищому навчальному закладі повинно забезпечити реалізацію практичних, освітніх, розвивальних та професійних цілей, а саме:

- **Практична мета навчання** полягає в тому, щоб сформувати у студентів уміння ефективно і гнучко використовувати іноземну мову в різноманітних ситуаціях соціального, навчально-академічного та професійного спілкування.

- **Освітня і розвивальна мета** передбачає подальший розвиток у студентів умінь і навичок самостійної діяльності у процесі оволодіння іноземною мовою, формування умінь проектної роботи, розвиток логічного мислення, рефлексії власної навчальної діяльності, розширення світогляду та надання студентам знань країнознавчого спрямування.

- Досягнення **професійної мети** передбачає формування у студентів професійної компетенції шляхом ознайомлення їх з фаховою лексикою, спеціальною термінологією і стилістичними особливостями мови професійної галузі, формування мовленнєвих стратегій у сфері професійної комунікації.

Завдання дисципліни

1. Сформувати іншомовну комунікативну компетентність, у тому числі у сфері спілкування, що визначена майбутніми професійними інтересами і потребами.

2. Сприяти формуванню програмних загальних компетентностей засобами іноземної мови, визначених відповідними освітніми програмами, зокрема:

- уміння співвідносити теоретичні знання з практичними потребами майбутньої професійної діяльності; - готовність до ефективної комунікації в іншомовному середовищі, у тому числі у професійній сфері;

- уміння працювати з навчально-методичною літературою та фаховою літературою; - уміння представити складну комплексну інформацію у стислій формі усно та письмово;

- уміння аргументувати та обґрунтовувати власну позицію, висувати заперечення стосовно аргументів опонента, дотримуючись ustalених норм; - навички міжособистісних стосунків та готовність роботи у команді;

- уміння і навички використання інформаційно-комунікаційних та комп'ютерних технологій як інструменту для набуття знань і умінь у професійній сфері;

- здатність орієнтуватися у різних поглядах на світ і місце та роль людини в ньому, здатність мати, обґрунтовувати власну світоглядну позицію, переконаність у принциповій важливості для кожної людини вільного світоглядного самовизначення; усвідомлення ролі пізнання і наукового знання для суспільного розвитку.

Вимоги до формування іншомовної компетентності (мовна, мовленнєва, соціокультурна компетенції) студента.

Мовна компетенція

Знання граматики, лексики, фонетики виучуваної іноземної мови та володіння граматичними, лексичними та фонетичними навичками у різних видах мовленнєвої діяльності на рівні B2 (незалежний користувач, вище середнього) відповідно до Європейських рекомендацій з мовної освіти.

Мовленнєва компетенція

Володіння видами мовленнєвої діяльності та стратегіями мовленнєвої поведінки (читання, говоріння, аудіювання, письмо) на рівні B2 (незалежний користувач, вище середнього) відповідно до Європейських рекомендацій з мовної освіти, а саме:

- розуміння основних ідей текстів як на конкретну, так і на абстрактну тему, у тому числі й за фахом;

- уміння вільно спілкуватися з носіями мови без особливих утруднень для будь-якої зі сторін та розуміння основного змісту чіткого нормативного мовлення на теми, близькі і часто вживані у професійній діяльності, навчанні, під час дозвілля тощо;

- уміння здійснювати чіткі та детальні повідомлення на різні теми та аргументувати свою позицію щодо обговорюваної проблеми;

- уміння розв'язувати більшість проблем під час перебування у країні, мова якої вивчається; висловлюватись на знайомі теми або теми, пов'язані з особистими інтересами; описувати досвід, події, сподівання, мрії тощо;
- уміння розуміти основні ідеї тексту як на конкретні, так і на абстрактні теми, у тому числі, дискусії за фахом;
- уміння вільно спілкуватись із носіями мови, чітко, детально висловлюватись з широкого кола тем, виражати свою думку з певної проблеми, наводячи різноманітні аргументи за і проти;
- уміння читати автентичні тексти з професійної тематики та здійснювати пошук інформації з прочитаного тексту;
- уміння передавати у письмовому вигляді інформацію, звернення, пов'язані з необхідністю вказування особистих даних та нагальними потребами у межах тем, визначених Програмою.

Соціокультурна компетенція (країнознавчий та лінгвокраїнознавчий блоки)

- Країнознавчий блок, що включає знання про культуру, історію, географію, політичний, економічний устрій країни, мова якої вивчається;
- лінгвокраїнознавчий блок, що охоплює знання особливостей мовленнєвої та немовленнєвої поведінки носіїв мови, що вивчається.

Вимоги до практичного оволодіння видами мовленнєвої діяльності

Рецептивні уміння

Аудіювання

Студенти повинні вміти:

- сприймати, розпізнавати та осмислювати інформацію у вигляді іншомовного повідомлення, що лунає від співрозмовника та/або звучить у звукозапису в нормальному темпі;
- розуміти найуживанішу лексику та основне з повідомлень у межах тем, визначених Програмою, у тому числі професійно-орієнтованого спрямування.

Читання

Студенти повинні вміти:

- володіти усіма видами читання (вивчаюче, ознайомлювальне, переглядове, пошукове), що передбачають різний ступінь розуміння прочитаного;
- розуміти повністю і точно зміст різножанрових автентичних текстів, у тому числі професійно-орієнтованих, з використанням двомовного словника (вивчаюче читання);
- розуміти загальний зміст тексту, визначаючи при цьому не лише коло питань, але й те, як вони вирішуються (ознайомлювальне читання);
- отримувати загальне уявлення про тему та коло питань, які розглядаються у тексті (переглядове читання);
- знаходити конкретну інформацію (визначення, правило, цифрові та інші дані) (пошукове читання).

Продуктивні вміння

Монологічне мовлення

Студенти повинні вміти:

- продукувати розгорнуте підготовлене та непідготовлене висловлювання з проблем соціокультурного та професійного спілкування, що визначені у Програмі;

- резюмувати отриману інформацію;

- аргументовано представляти власну точку зору стосовно описаних фактів та подій, робити висновки.

Діалогічне мовлення

Студенти повинні вміти:

- вступати в контакт зі співрозмовником, підтримувати та завершувати бесіду, використовуючи адекватні мовленнєві формули та правила мовленнєвого етикету;

- обмінюватись професійною та непрофесійною інформацією зі співрозмовником, виражаючи згоду, незгоду, сумнів, подив, прохання, пораду, пропозицію тощо;

- брати участь в дискусії за темою, проблемою, аргументовано відстоювати власну точку зору.

Письмо

Студенти повинні вміти:

- виконувати письмові завдання щодо прослуханого, побаченого, прочитаного; логічно та аргументовано викладати власні думки, дотримуючись стилістичних та жанрових особливостей;

- володіти навичками складання приватного та ділового листування, використовувати відповідні реквізити та формули письмового звернення;

- реферувати та анотувати професійно-орієнтовані та загальнонаукові тексти з урахуванням різного ступеню смислової компресії.

Програма навчальної дисципліни «Іноземна мова» складається з таких змістових модулів:

- Модуль 1. Особистість та її оточення. Потреби сучасної особистості

- Модуль 2. Мистецтво навколо нас

- Модуль 3. Суспільство та його інститути.. Світ і глобальні проблеми людства

На вивчення навчальної дисципліни «Іноземна мова за професійним спрямуванням» відводиться 60 годин. Кількість кредитів, відповідних ECTS – 2.

3. Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Особистість та її оточення. Потреби сучасної особистості (1 кредит)

ТЕМА 1.

Усне мовлення і читання: Стиль життя особистості. Важливі події в нашому житті. Повідомлення особистісної та біографічної інформації.

Мовний матеріал:

Фонетика: Артикуляційна база іноземної мови. Склад фонем іноземної мови.

Граматика: Система англійських часів (*Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Future tenses*).

Лексика: вирази, пов'язані з категорією часу, види захоплень.

Письмо: Неформальний лист. Структура і стилістика неформального листа.

Професійне мовлення: Психологія як наука свідомого досвіду.

Країнознавство: Робочий та вихідний день в англійськомовних країнах. Традиційні і нетрадиційні захоплення в англійськомовних країнах.

ТЕМА 2.

Усне мовлення і читання: Система шкільної і вищої освіти. Проблеми освіти. Різні підходи до навчання і виховання. Навчання обдарованих дітей. Виховання «важких» дітей.

Мовний матеріал:

Фонетика: Основні акцентні типи слів. Наголос у простих похідних та складних словах. Наголос в іншомовних словах.

Граматика: Система англійських часів (*Present Perfect, Present Perfect Continuous, Past Perfect, Past perfect Continuous*). Активний і пасивний стан.

Лексика: Різні види навчальних закладів. Екзамени і кваліфікації.

Письмо: Інтерпретація даних: графіків, діаграм і таблиць.

Професійне спілкування: Становлення психології як науки.

Країнознавство: Системи шкільної та вищої освіти в англійськомовних країнах світу.

Найвідоміші коледжі та університети.

ТЕМА 3.

Усне мовлення і читання: Студентське життя в університеті. Розпорядок дня та управління часом студента. Студентське дозвілля. Програми міжнародного обміну для студентів.

Мовний матеріал:

Фонетика: Дистинктивні ознаки голосних на артикуляційному й акустичному рівнях.

Граматика: *Future tenses*. Різні способи виразу майбутнього часу.

Лексика: Розпорядок дня, академічні установи, звички навчання, стипендії, гранти.

Письмо: Написання статті. Засоби привертання уваги і створення інтересу.

Професійне мовлення: Становлення психології як науки.

Країнознавство: Студентське життя та дозвілля в англійськомовних країнах.

ТЕМА 4.

Усне мовлення і читання: Заняття спортом та здоровий спосіб життя. Боротьба зі шкідливими звичками, оздоровчі практики, гігієна. Здорове харчування. Медицина і система охорони здоров'я. Проблеми зі здоров'ям, хвороби та їх лікування.

Мовний матеріал:

Фонетика: Система фонологічних опозицій голосних та приголосних фонем в іноземній мові.

Грамматика: Модальні дієслова (*ability, permission, obligation, advice*). Запитання, відповіді, короткі відповіді, стверджувальні та заперечувальні речення.

Лексика: Зовнішність, статура, види спорту, спортивна термінологія. Медичні заклади. Медичні професії. Діагнози. Ліки і засоби лікування.

Письмо: Структура і стилістика формального листа. Написання листа-скарги. Лист-запит. Типова структура і стилістика

Професійне мовлення: Пам'ять та свідомість.

Країнознавство. Заняття спортом та здоровий спосіб життя в англomовних країнах. Проблеми охорони здоров'я в англomовних країнах.

ТЕМА 5.

Усне мовлення і читання: Подорожі і туризм. Популярні туристичні центри. Організація подорожей. Національні стереотипи і крос-культурна комунікація. Знання іноземних мов в сучасному світі.

Мовний матеріал:

Фонетика: Позиційно-комбінаторна варіативність фонем в іноземній мові. Фонотактика.

Грамматика: Прикметники і прислівники. Використання прикметників і прислівників після дієслів стану. Ступені порівняння прикметників та прислівників.

Лексика: Подорожі, транспортні засоби. Країни і національності. Слова і вирази, що позначають позитивну або негативну характеристику.

Письмо: Електронне спілкування. Електронна пошта, форуми, соціальні мережі. Написання напівформального листа електронною поштою.

Професійне мовлення: Емоції та стрес.

Країнознавство: Особливості розвитку туризму в англomовних країнах. Національно-культурні особливості ділового спілкування.

Змістовий модуль 2. Суспільство та його інститути . Світ і глобальні проблеми людства (1 кредит)

ТЕМА 6.

Усне мовлення і читання: Робота і професії. Традиційні і незвичні професії. Кар'єрні сходи. Професійні вимоги до сучасного фахівця. Найуспішніші професіонали світу.

Мовний матеріал:

Фонетика: Система приголосних звуків іноземної мови. Явища оглушення, втрати вибуху, носового, латерального вибуху, адаптації, аспірації, назалізації, лабіалізації.

Граматика: Складні речення. Складнопідрядні речення з підрядним обставини мети, результату тощо. Складнопідрядні речення часу і умови. Типи умовних речень. Умовний спосіб.

Лексика: Назви професій. Лексика для позначення кола відповідальності.

Письмо: Написання резюме та листа роботодавцю. Типова структура. Співбесіда при прийомі на роботу.

Професійне мовлення: Особистість і соціальний розвиток.

Країнознавство: Зайнятість і безробіття в англomовних країнах. Обов'язки і відповідальність на роботі, оплата праці.

ТЕМА 7.

Усне мовлення і читання: Світ засобів масової інформації. Друковані ЗМІ: газети і журнали. Телебачення. Інтернет ЗМІ. Вплив засобів масової комунікації на свідомість.

Мовний матеріал:

Фонетика: Складоутворення. Словесний наголос в іноземній мові. Фонетична природа наголосу. Функції наголосу в структурі слова. Різні ступені наголосу. Визначальні фактори місця і ступеня наголосу.

Граматика: Модальні дієслова (*possibility and certainty*). Модальні дієслова з перфектним інфінітивом. Інші засоби виразу модальності.

Лексика: термінологія засобів ЗМІ, лексичні одиниці категорії «свідомість».

Письмо: Написання есе на подану тему. Виклад аргументів.

Професійне спілкування: Поведінка і мотиви.

Країнознавство: Популярні періодичні друковані та Інтернет видання англomовних країн. Відомі ведучі телевізійних шоу.

ТЕМА 8.

Усне мовлення і читання: Стосунки (між членами сім'ї, друзями, подружжя). Коло спілкування (друзі, знайомі). Конфлікти в сім'ї та їх розв'язання (конфлікт поколінь). Зміни в соціальних ролях жінки і чоловіка.

Мовний матеріал:

Фонетика: Дистинктивні ознаки приголосних на артикуляційному й акустичному рівнях.

Граматика: Складнопідрядні речення з підрядним означальним (*Relative clauses, Defining and non-defining clauses, relative pronouns*).

Лексика: Члени родини. Сім'я та друзі, вік. Житло, види помешкань. Меблі та побутова техніка. слова і вирази, що позначають позитивну або негативну характеристику.

Письмо: Написання неформального листа. Типова структура.

Професійне мовлення: Відчуття та сприйняття.

Країнознавство: Сімейні традиції в англomовних країнах. Ролі чоловіка і жінки в англomовному суспільстві.

ТЕМА 9.

Усне мовлення і читання: Розвиток науки і технологій в сучасному світі. Найважливіші досягнення та перспективи у науці і технології.

Мовний матеріал:

Фонетика: Інтенаційна система іноземної мови. Визначення інтонації, її темпорального і тембрального компонентів.

Граматика: Іменники. Злічувані і незлічувані іменники. Абстрактні та конкретні іменники. Проблема числа та роду іменників.

Лексика: Наукові галузі. Винаходи і винахідники. Комп'ютерні та інформаційні технології.

Письмо: Написання есе на подану тему.

Професійне мовлення: Пізнання та мова.

Країнознавство: Розвиток науки і техніки в різних країнах світу.

ТЕМА 10.

Мовлення: Природа та екологія. Проблеми оточуючого середовища та екологічні організації. Заповідники і національні парки. Рідкісні види флори і фауни. Природні та техногенні катастрофи та стихійні лиха.

Мовний матеріал:

Фонетика: Інтенація як акустико-фізіологічне і лінгвістичне явище. Інтенаційні структури як надсегментні фонологічні одиниці мови (інтонеми).

Граматика: Артиклі: означений, неозначений та нульовий артиклі. Використання артиклів із загальними і власними назвами.

Лексика: Природні катаклізми, погода, рослинний та тваринний світ.

Письмо: Написання статті за поданою темою.

Професійне мовлення: Психічні розлади.

Країнознавство: Екологічні рухи в різних країнах світу.

4. Структура навчальної дисципліни

№ з/п	Назви змістових модулів і тем	Кількість годин			
		Заочна форма			
		Усього	у тому числі		
л	п		ср		
І семестр					
Змістовий модуль I					
Особистість та її оточення. Потроби сучасної особистості					
1	Стиль життя особистості. Важливі події в нашому житті. Повідомлення особистісної та біографічної інформації. Захоплення як грані особистості.	6		1	5
2	Система шкільної і вищої освіти. Проблеми освіти. Різні підходи до навчання і виховання. Навчання обдарованих дітей. Виховання «важких» дітей.	6		1	5
3	Студентське життя в університеті. Розпорядок дня та управління часом студента. Наукові товариства, гуртки і факультативи. Студентське дозвілля. Програми міжнародного обміну для студентів.	6			6
4	Заняття спортом та здоровий спосіб життя. Спорт. Проблеми зі здоров'ям, хвороби та лікування.	6			6

	Боротьба зі шкідливими звичками. Здорове харчування.				
5	Подорожі і туризм. Популярні туристичні центри.. Національні стереотипи і крос- культурна комунікація. Знання іноземних мов в сучасному світі.	6			6
<i>Разом модуль I</i>		30		2	28
<i>Разом I семестр</i>		30		2	28
II семестр					
Змістовий модуль II					
Суспільство та його інститути. Світ і глобальні проблеми людства					
6	Робота і професії. Традиційні і незвичні професії. Кар'єрні сходи. Професійні вимоги до сучасного фахівця. Найуспішніші професіонали світу.	6		1	5
7	Світ засобів масової інформації Друковані ЗМІ. Телебачення. Інтернет ЗМІ. Вплив засобів масової комунікації на свідомість.	5			6
8	Стосунки (між членами сім'ї, подружжя). Коло спілкування (друзі, знайомі). Конфлікти в сім'ї та їх розв'язання (конфлікт поколінь). Зміни в соціальних ролях жінки і чоловіка.	6		1	5
9	Розвиток науки і технологій в сучасному світі. Найважливіші досягнення та перспективи у науці і технології.	6			6
10	Природа та екологія. Проблеми оточуючого середовища та екологічні організації. Заповідники і національні парки. Рідкісні види флори і фауни Природні й техногенні катастрофи та стихійні лиха.	6			6
<i>Разом модуль II</i>		30		2	28
<i>Разом II семестр</i>		30		2	28
<i>Разом за навчальним планом</i>		60		4	56

6. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Стиль життя особистості. Важливі події в нашому житті. Повідомлення особистісної та біографічної інформації. Захоплення як грані особистості.	1
2	Система шкільної і вищої освіти. Проблеми освіти. Різні підходи до навчання і виховання. Навчання обдарованих дітей. Виховання «важких» дітей.	1
3	Робота і професії. Традиційні і незвичні професії. Кар'єрні	1

	сходи. Професійні вимоги до сучасного фахівця. Найуспішніші професіонали світу.	
4	Стосунки (між членами сім'ї, друзями, подружжя). Коло спілкування (друзі, знайомі). Конфлікти в сім'ї та їх розв'язання (конфлікт поколінь). Зміни в соціальних ролях жінки і чоловіка.	1
	Разом	4

7. Самостійна робота

Зміст самостійної роботи в межах дисциплін «Іноземна мова» визначається робочою навчальною програмою дисципліни та методичними рекомендаціями. Самостійна робота над навчальною дисципліною «Іноземна мова» включає:

- опрацювання та вивчення лексико-граматичного мінімуму за фахом на основі англомовних текстів;
- вивчення окремих тем та/або питань, що передбачені для самостійного опрацювання;
- поглиблене вивчення літератури на задану тему та пошук додаткової інформації (за бажанням);
- підготовка до виступу на практичних заняттях;
- виконання он-лайн тестів за вивченими темами у форматі Google Forms;
- написання листа-заявки;
- написання анотації до фахової статті.

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Стиль життя особистості. Важливі події в нашому житті. Повідомлення особистісної та біографічної інформації. Захоплення як грані особистості.	5
2	Система шкільної і вищої освіти. Проблеми освіти. Різні підходи до навчання і виховання. Навчання обдарованих дітей. Виховання «важких» дітей.	5
3	Студентське життя в університеті. Розпорядок дня та управління часом студента. Наукові товариства, гуртки і факультативи. Студентське дозвілля. Програми міжнародного обміну для студентів.	6
4	Заняття спортом та здоровий спосіб життя. Спорт. Проблеми зі здоров'ям, хвороби та лікування. Боротьба зі шкідливими звичками. Здорове харчування. Медицина і система охорони здоров'я.	6
5	Подорожі і туризм. Популярні туристичні центри. Організація подорожей. Національні стереотипи і крос-культурна комунікація. Знання іноземних мов в сучасному світі.	6

6	Робота і професії. Традиційні і незвичні професії. Кар'єрні сходи. Професійні вимоги до сучасного фахівця. Найуспішніші професіонали світу.	5
7	Світ засобів масової інформації Друковані ЗМІ: газети і журнали.. Телебачення. Інтернет ЗМІ. Вплив засобів масової комунікації на свідомість.	6
8	Стосунки (між членами сім'ї, друзями, подружжя). Коло спілкування (друзі, знайомі). Конфлікти в сім'ї та їх розв'язання (конфлікт поколінь). Зміни в соціальних ролях жінки і чоловіка.	5
9	Розвиток науки і технологій в сучасному світі. Найважливіші досягнення та перспективи у науці і технології.	6
10	Природа та екологія. Проблеми оточуючого середовища та екологічні організації. Заповідники і національні парки. Рідкісні види флори і фауни Природні та техногенні катастрофи та стихійні лиха.	6
	Разом	56

8. Індивідуальні завдання

1. Створення словника фахової термінології.
2. Створення презентації системи освіти країн Європи (за вибором).
3. Створення презентації системи освіти США.
4. Написання листа-запиту.
5. Написання листа-скарги.
6. Написання автобіографії.
7. Складання резюме.
8. Пошук та переклад фахової статті вітчизняних та зарубіжних провідних науковців.
9. Написання анотації до фахової статті.
10. Ознайомлення із правилами оформлення списку літератури до фахової статті.
11. Оформлення та переклад власних блогів та електронних сторінок.
12. Написання анотації до власних тез доповіді.
13. Написання власної статті за фахом або тез доповіді.
14. Ознайомлення з досвідом роботи вітчизняних провідних педагогів, створення презентації.
15. Створення порівняльний аналіз системи освіти України та США або країн ЄС.
16. Створення презентації «Здоровий спосіб життя. Секрети довголіття».
17. Створення презентації «Туризм: найбажаніші туристичні напрямки».
18. Створення презентації «Найдивніші професії світу».
19. Дослідити питання з психології:

- Становлення психології як науки.
- Відчуття та сприйняття.
- Пам'ять та свідомість.
- Пізнання та мова.
- Емоції та стрес. Поведінка і мотиви.
- Особистість і соціальний розвиток.
- Психічні розлади.

9. Методи навчання

У ході вивчення іноземної мови за фахом використовуємо такі методи навчання:

1) група методів за джерелом передачі й сприйняття інформації: словесні (пояснення навчального матеріалу, монологічне/діалогічне мовлення, аудіювання, тощо), наочні (відео сюжети, граматичні таблиці, рисунки на дошці та інше), практичні (робота з аудіо та відеоматеріалами);

2) група методів за логікою передачі і засвоєння навчального матеріалу: індуктивний, дедуктивний, аналітичний, синтетичний, узагальнення, виділення головного тощо;

3) група методів за ступенем самостійного мислення при засвоєнні знань: репродуктивний (відтворення лексико-граматичних одиниць та мінімумів) та продуктивний (створення діалогів, листів);

4) група методів за ступенем стимулювання та мотивації навчання: дискусії (пізнавальні, навчальні), аналіз виробничих ситуацій, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання.

5) група методів за ступенем управління навчальним процесом: навчання під керівництвом викладача, самостійна робота з навчальним матеріалом, електронними джерелами інформації та аудіо/відео матеріалами; виконання письмових завдань (написання листів, анотацій тощо), підготовка домашнього читання.

10. Методи контролю

Контроль знань, умінь та навичок студентів – невід'ємна складова педагогічного процесу та форма зворотного зв'язку при вивченні дисципліни «Іноземна мова за професійним спрямуванням». У процесі вивчення англійської мови використовуємо такі види контролю:

1. Поточний
2. Періодичний
3. Підсумковий
4. Самоконтроль

Поточний контроль – це контроль рівня знань та вмінь у процесі навчання, який проводиться на практичних заняттях. Його види та форми: метод усного

опитування, метод письмового індивідуального контролю, метод тестового контролю (тестування закритої та відкритої форми), модульний контроль.

Періодичний (проміжний) – це контроль після вивчення розділу (теми), змістових модулів. Він включає наступні види контролю: тестування, усне опитування (розмовні теми), письмовий контроль.

Підсумковий контроль – це контроль, який здійснюється в кінці вивчення курсу (тестування, залік).

Самоконтроль – рефлексія, самооцінювання, рецензування

11. Розподіл балів, які отримують студенти

Приклад для заліку

Поточне оцінювання та самостійна робота										Сума
Змістовий модуль 1					Змістовий модуль 2					100
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	
10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	

T1, T2 ... T10 – теми змістових модулів.

Накопичення балів студентами відбувається у період вивчення дисципліни на підставі проведення викладачем двох основних видів контролю: поточного (перевірка рівня засвоєння студентами навчального матеріалу в обсязі певної теми чи окремого розділу) та підсумкового (перевірка рівня засвоєння студентами навчального матеріалу по завершенню курсу).

12. Шкала оцінювання: національна та ЄКТС

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка в ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90-100	A	відмінно	зараховано
84-89	B	добре	
74-83	C		
65-73	D	задовільно	
60-64	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
1-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Критерії оцінювання знань, умінь та навичок студентів

Розподіл балів, що присвоюються студентам з навчальної дисципліни «Іноземна мова за професійним спрямуванням», є сумою балів за виконання практичних завдань та самостійну роботу плюс бали, отримані під час заліку. Впродовж семестру студент за виконання завдань отримує – 100 балів під час складання II модулів.

Студент повинен підготувати під час практичних занять низку матеріалів. Змістовий модуль I. *Особистість та її оточення. Потреби сучасної особистості*, змістовий модуль II. *Суспільство та його інститути. Світ і глобальні проблеми людства* передбачають вивчення студентами основних лексичних одиниць за темами, опрацювання текстів фахової тематики, виконання обов'язкових вправ, в першу чергу, написання есе за темою.

Змістовий модуль I. та її оточення. Потреби сучасної особистості (50 балів)

Тема 1: написання есе

Тема 2: написання есе

Тема 3: написання есе

Тема 4: написання есе

Тема 5: написання есе

Змістовий модуль II. Суспільство та його інститути. Світ і глобальні проблеми людства (50 балів)

Тема 6: написання есе

Тема 7: написання есе

Тема 8: написання есе

Тема 9: написання есе

Тема 10: написання есе.

Зміст і мовне оформлення власного письмового висловлення оцінюють за сімома критеріями (**a1**, **a2**, **a3**, **b1**, **b2**, **c** та **d**), як викладено в таблиці 1.

Таблиця 1.

Критерії оцінювання власного письмового висловлювання

Критерії	Змістовий вияв і композиційне оформлення критерію	Бали
а. Змістове наповнення (опрацювання умов, зазначених у ситуації): a1 – перша умова; a2 – друга умова;	a1 – перша умова	
	Умову опрацьовано повністю, надано розгорнуту відповідь (щонайменше два поширені речення)	
	Умову лише згадано, надано коротку відповідь	1
	Умову не опрацьовано й не згадано або переписано текст з умови завдання	0
	a2 – друга умова	
	Умову опрацьовано повністю, надано розгорнуту відповідь (щонайменше два поширені речення)	2
	Умову лише згадано, надано коротку відповідь	1

a3 – третя умова	Умову не опрацьовано й не згадано або переписано текст з умови завдання	0
	<i>a3 – третя умова</i>	
	Умову опрацьовано повністю, надано розгорнуту відповідь (щонайменше два поширені речення)	2
	Умову лише згадано, надано коротку відповідь	1
	Умову не опрацьовано й не згадано або переписано текст з умови завдання	0
b. Структура тексту та зв'язність: b1 – логіка викладу та зв'язність тексту (наявність з'єднувальних елементів у тексті); b2 – відповідність письмового висловлення заданому формату (приватний чи офіційний лист)	b1 – логіка викладу та зв'язність тексту (наявність з'єднувальних елементів у тексті)	
	Текст укладено логічно й послідовно. З'єднувальні елементи забезпечують зв'язок між частинами тексту на рівні змістових абзаців, а також окремих речень в абзацах. У тексті є сполучники сурядності та підрядності, слова-зв'язки, вставні слова тощо, ужиті доречно	2
	Логіку викладу частково порушено. З'єднувальні елементи між частинами тексту на рівні змістових абзаців та окремих речень в абзацах є частково або вжиті недоречно	1
	З'єднувальних елементів немає, робота складається з набору речень	0
	b2 – відповідність письмового висловлення заданому формату (приватний чи офіційний лист)	
	Стиль письма повністю відповідає вимогам до висловлень заданого формату. У письмовому висловленні використано відповідні лексичні та граматичні одиниці. Письмове висловлення оформлено відповідно до правил написання та оформлення, прийнятих у країнах, мова яких вивчалася. Наприклад, у приватному листі використано неформальний стиль, для якого є характерним приватний тон, а також уживання прямого звернення до адресата; використання імені, а не прізвища; скорочень і відповідних форм привітання та прощання тощо У листі є: привітання (greeting) – відповідно до вимог оформлення приватного листа; вступ (opening remarks) Увага! Якщо у вступі дослівно переписано умову письмового завдання, оцінка за цей критерій – 1 бал. основна частина (main body) обов'язково	2

	<p>структурована за змістовими абзацами, є три змістові абзаци (або два змістові абзаци, якщо дві змістові умови об'єднані в один абзац); кінцівка (closing remarks); прощання (ending) – відповідно до вимог оформлення приватного листа; підпис (name) – вигадане ім'я відповідно до формату приватного листа</p>	
	Стиль висловлення, ознаки відповідно до формату тексту частково відповідають меті написання, є порушення основних вимог	1
	Ознаки відповідно до формату тексту не відповідають меті написання висловлення або їх немає	0
<p>с. Використання лексики: – лексична наповнюваність; – правильність уживання лексичних засобів</p>	Продемонстровано достатній словниковий запас (використано різноманітні лексичні одиниці) для вирішення заданої комунікативної ситуації. Можливі лексичні помилки (максимум три), що не впливають на розуміння написаного	2
	Продемонстровано недостатній словниковий запас (використано одноманітні лексичні одиниці) для вирішення заданої комунікативної ситуації. У роботі є лексичні помилки (більше ніж одна), що спотворюють зміст висловлення, або лексичних помилок більше ніж три	1
	Через велику кількість лексичних помилок зміст висловлення незрозумілий	0
<p>д. Використання граматики: правильність уживання граматичних засобів</p>	Робота не містить помилок або є помилки (максимум вісім), що не заважають розумінню написаного, крім грубих помилок на: <ul style="list-style-type: none"> • уживання числа й особи в дієслівних часо-видових формах; • порушення порядку слів у реченні; • уживання інфінітива (у реченнях на зразок <i>he must come; I have to come; he wants to win</i> тощо); • уживання числа іменників. <p><i>Якщо серед восьми помилок є помилка, що відповідає хоч одному з перерахованих вище мовних явищ, оцінка за цей критерій – 1 бал</i></p>	2
	У роботі є помилки, що заважають розумінню написаного або значна кількість помилок (дев'ять і більше), у тому числі грубі, що не заважають розумінню написаного	1
	У роботі велика кількість помилок, що унеможливають розуміння написаного	0

Таблиця 2.

Критерії оцінювання усного (монологічного/діалогічного) мовлення

Бали	Критерії навчальних досягнень студентів
1	Студент (студентка) підтримує діалог на елементарному рівні. Здебільшого він (вона) відповідає на запитання лише однозначними реченнями (“так” чи “ні”) або уривчастими реченнями ствердного чи заперечного характеру
2	Студент (студентка) відповідає на елементарні запитання короткими репліками, які лише частково реалізують комунікативну мету.
3	Студент (студентка) бере участь у діалозі за найпростішою за змістом мовленнєвою ситуацією, може не лише відповідати на запитання співрозмовника, а й формулювати деякі запитання; комунікативна мета досягається ним (нею) лише частково
4	Студент (студентка) бере участь у діалозі з нескладної за змістом теми, певною мірою досягає мети спілкування, його (її) репліки лише частково враховують ситуацію спілкування
5	Студент (студентка) бере участь у діалозі за нескладною за змістом мовленнєвою ситуацією, дотримується елементарних правил поведінки в розмові, загалом досягає комунікативної мети, проте може відхилитися від теми, його (її) мовлення характеризується стереотипністю
6	Студент (студентка) загалом досягає комунікативної мети в діалозі з нескладної теми, його (її) репліки в основному змістовні, відповідають основним правилам поведінки в розмові, нормам етикету, участь у діалозі здійснюється переважно за допомогою вчителя або співрозмовника, спирається на запропонований зразок
7	Діалогічне мовлення студента (студентки) за своїм змістом спрямовується на розв’язання певної проблеми, загалом є змістовним, невимушеним; відстежуються елементи особистісної позиції щодо предмета обговорення, правила спілкування в цілому дотримуються, судження загалом самостійні й аргументовані, відхилення від теми, помилки в мовному оформленні реплік майже не трапляються
8	Студент (студентка) загалом вправно бере участь у діалозі за ситуацією, що містить певну проблему, досягаючи комунікативної мети, висловлює судження й аргументує їх з допомогою загальновідомих фактів, у діалозі з’являються елементи оцінних характеристик та узагальнень
9	Студент (студентка) самостійно складає діалог з проблемної теми, демонструючи загалом достатній рівень вправності й культури мовлення (чітко висловлює думки, уміє сформулювати цікаве запитання, дати влучну, змістовну відповідь, виявляє толерантність, стриманість, коректність у разі незгоди з думкою співрозмовника), особиста позиція виражається порівняно нечітко, аргументація відзначається оригінальністю, самостійністю

10	Студент (студентка) складає діалог за проблемною ситуацією, демонструючи належний рівень мовленнєвої культури, вміння чітко формулювати думки, обґрунтовуючи власну позицію, виявляє готовність уважно й доброзичливо вислухати співрозмовника, даючи йому можливість висловитися; дотримується правил мовленнєвого етикету; структура діалогу, мовне оформлення його реплік у цілому відповідають нормам
11	Студент (студентка) складає діалог, самостійно обравши аспект запропонованої теми та визначивши проблему для обговорення, переконливо й оригінально аргументує свою позицію, зіставляє різні погляди на той самий предмет, розуміючи при цьому можливість інших підходів до обговорюваної проблеми, виявляє повагу до думки іншого; структура діалогу, мовне оформлення його реплік відповідають нормам
12	Студент (студентка) складає глибокий за змістом і досконалий за формою діалог, самостійно обравши аспект запропонованої теми та визначивши проблему для обговорення, демонструючи вміння уважно й доброзичливо вислухати співрозмовника, коротко, виразно, оригінально сформулювати свою думку, дібрати цікаві, влучні, переконливі аргументи на захист своєї позиції, у тому числі й із власного життєвого досвіду, зіставити різні погляди на той самий предмет, змінити свою думку в разі незаперечних аргументів іншого; дотримується правил поведінки й мовленнєвого етикету в розмові

13. Академічна доброчесність

При вивченні навчальної дисципліни «Іноземна мова за фахом» студент повинен знати, що її викладання ґрунтується на засадах академічної доброчесності – сукупності етичних принципів та визначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання, викладання та провадження наукової (творчої) діяльності з метою забезпечення довіри до результатів навчання та/або наукових (творчих) досягнень.

Порушеннями академічної доброчесності вважаються: академічний плагіат, самоплагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання.

За порушення академічної доброчесності *здобувачі освіти* можуть бути притягнені до такої академічної відповідальності: повторне проходження оцінювання (контрольна робота, іспит, залік тощо); повторне проходження відповідного освітнього компонента освітньої програми; відрахування із закладу освіти (крім осіб, які здобувають загальну середню освіту); позбавлення академічної стипендії; позбавлення наданих закладом освіти пільг з оплати навчання.

14. Методичне забезпечення

1. Конспекти лекцій з дисципліни на електронних носіях.
2. English for Specific Purposes (ESP). National Curriculum for Universities: Програма з англійської мови для професійного спілкування. / [Г.Є. Бакаєва, О.А. Борисенко, І.І. Зуєнок та ін.] – К.: Ленвіт, 2005. – 119 с.
3. Англійська мова: програма навчальної дисципліни для підготовки педагогічних працівників.
4. Аудіо / відеотека кафебри.
5. Засоби контролю й самоконтролю на електронних носіях.
6. Комплекс літератури з дисципліни.

Орієнтовний перелік питань для підготовки до заліку

Теоретичний блок

1. Стиль життя особистості. Важливі події в нашому житті.
2. Робочий та вихідний день в англомовних країнах. Традиційні та нетрадиційні захоплення.
3. Студентське життя в університетах. Студентське дозвілля.
4. Стосунки (між членами сім'ї, друзями, подружжя). Сімейні традиції. Коло спілкування (друзі, знайомі).
5. Конфлікти в сім'ї та їх розв'язання (конфлікт поколінь).
6. Зміни в соціальних ролях жінки і чоловіка.
7. Заняття спортом та здоровий спосіб життя. Боротьба зі шкідливими звичками, оздоровчі практики, гігієна.
8. Подорожі і туризм. Популярні туристичні центри. Організація подорожей.
9. Національні стереотипи і крос-культурна комунікація.
10. Знання іноземних мов в сучасному світі.
11. Робота і професії. Традиційні і незвичні професії.
12. Професійні вимоги до сучасного фахівця. Найуспішніші професіонали світу.
13. Зайнятість і безробіття в англомовних країнах.
14. Світ засобів масової інформації. Вплив засобів масової комунікації на свідомість.
15. Популярні періодичні друковані та Інтернет видання англомовних країн.
16. Система шкільної і вищої освіти. Проблеми освіти.
17. Системи шкільної та вищої освіти в англомовних країнах світу.
18. Найвідоміші коледжі та університети.
19. Природа та екологія. Проблеми оточуючого середовища та екологічні організації.
20. Природні та техногенні катастрофи та стихійні лиха.

Практичний блок: виконання письмових вправ з використанням лексико-граматичного матеріалу за вивченими темами.

15. Рекомендована література

Основна

1. Stuart Redman. English Vocabulary in Use. – Cambridge University Press. – 269 p.
2. Richard Acklam, Araminta Crace. Going for Gold. Upper intermediate. Coursebook. – Longman. – 176 p.
3. Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency (fully updated for the Revised CPE), Longman, 2006. – 286 p.
4. Верба Л.Г. Граматика сучасної англійської мови. – К.: Логос, 1997. – 352с.
5. Louise Hanshemi and Barbara Thomas. Grammar for First Certificate with answers. Self-Study Grammar Reference and Practice. – Cambridge University Press, 2003.– 260 p.
6. Murphy Raymond. English Grammar in Use. Cambridge University Press, 1994 –259 p.

Додаткова

1. Гужва Т.Н. Английский язык. Разговорные темы для абитуриентов, слушателей курсов, студентов филологических факультетов. – К.: Тандем, 1998. – 336 с.
2. Каушанская В.Л. Грамматика английского языка. Пособие для студентов педагогических институтов. 7-е издание. – М. : Старт, 2000. – 320с.
3. Каушанская В.Л. Сборник упражнений по грамматике английского языка: Пособие для студентов педагогических институтов. М.: Старт, 2000. – 215с.
4. Тучина Н.В., Меркулова Т.К., Кузьміна В.С. Speak English with pleasure. – Харків. – 2003. – 288 с.
5. Меркулова Е. М., Филимонова О. Е., Костыгина С. И., Иванова Ю. А., Папанова Л. В. Английский язык для студентов университетов. Чтение, письменная и устная практика. – СПб., 2000. – 384 с.

Фахова література

1. Донченко Е.Н. Английский для психологов и социологов. – М. :Феникс, 2006. – 511 с.
2. Коваленко П.И. Английский язык для психологов. Серия «Учебники и учебные пособия». – Ростов на Дону: «Феникс», 2000. — 352 с.
3. Мельчина О. П., Морозова Л. Ю. On Education. О педагогике: Практикум по английскому языку. – М.: Флинта: Наука, 1999
4. Никошкова Е.В. Английский язык для психологов: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М. : Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. – 160 с.
5. Одарчук С.І. Англійська мова для психологів. English for psychologists: Навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл., які навчаються за спец. «Психологія». – К.: МАУП, 2006. – 200 с.
6. МАУП, 2006. – 200 с.

Книги для чтения

level 3 – pre-intermediate

1. Fiona Beddal. A History of Britain. Longman. Penguin Readers. – 41 p.
2. Robert Louis Stevenson. Dr Jekyll and Mr Hyde. Longman. Penguin Readers. – 54 p.
3. Winston Groom. Forrest Gump. Longman. Penguin Readers. – 43 p.
4. William Shakespeare. Hamlet. Longman. Penguin Readers. – 55 p.
5. Jane Austen. Sense and Sensibility. Longman. Penguin Readers. – 42 p. (with audio)
6. Dean Devlin. Roland Emmerich. Stargate. Longman. Penguin Readers. – 42 p.
7. Stephen Crane. The Red Badge of Courage. Longman. Penguin Readers. – 56 p.

level 4 – Intermediate

1. D. Gram. Gladiator. Longman. Penguin Readers. – 76 p.
2. B. Furnas. Primary Colours. Longman. Penguin Readers. – 58 p.
3. Will Fowler. Shakespeare. Longman. Penguin Readers. – 40 p.
4. Patricia Highsmith. Strangers on a Train. Longman. Penguin Readers. – 60 p.
5. Oscar Wilde. The Canterville Ghost. Longman. Penguin Readers. – 50 p (with audio)
6. Mario Puzo. The Godfather. Longman. Penguin Readers. – 62 p.
7. H G Wells. The Time Machine. Longman. Penguin Readers. – 50 p.

Интернет ресурсы

1. Cambridge University Press. <http://www.cup.cam.ac.uk/>
2. Heinemann. <http://www.helt.co.uk/>
3. Longman. <http://www.longman.co.uk/>
4. Prentice Hall. <http://www.phregents.com/>
5. Collins Cobuild. <http://www.cobuild.collins.co.uk/>
6. ESL lab. <http://www.esl-lab.com/>
7. ESL magazine. <http://www.eslmag.com/>
8. Internet TESL magazine. <http://www.aitech.ac.jp/~iteslj/>
9. British Council. <http://www.britishcouncil.org/>
10. Ted Power Home Page. <http://www.btinternet.com/~ted.power/index.html>
11. Dave's ESL Café. <http://www.pacificnet.net/~sperling/eslcafe.html>
12. ESL Home Page. <http://www.lang.uiuc.edu/r-li5/esl>
13. TESOL. <http://www.tesol.edu/>